

(marcia sinfonica)

Ottavino

M^o Francesco Cardaropoli**IMG Edizioni Musicali**

(marcia sinfonica)

IMG Edizioni Musicali

M° Francesco Cardaropoli

Flauto

Flauto *tr.* *ff* (marcia sinfonica) M.^o Francesco Cardaropoli

11 20 41 51 63 77 85 93 101

tr. *ff* *p* *f*

I Volta II Volta

[illegible]

Maruggio

M^o Francesco Cardaropoli

(marcia sinfonica)

IV. Francesco Cardaropoli

11

21

43

53

67

79

89

98

I Volta

II Volta

IMG Edizioni Musicali

Clarinetto in Sib 1

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

A e B

(marcia sinfonica)

ff

13

25

36

46

58

68

78

87

98

IMG Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

(marcia sinfonica)

ff

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto in Sib 1

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

A e B

(marcia sinfonica)

ff

13

25

36

46

58

68

78

87

98

IMG Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

(marcia sinfonica)

ff

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto in Sib 1

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

A e B

(marcia sinfonica)

ff

13

25

36

46

58

68

78

87

98

IMG Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

(marcia sinfonica)

ff

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto in Sib 1

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

A e B

(marcia sinfonica)

ff

13

25

36

46

58

68

78

87

98

IMG Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

(marcia sinfonica)

ff

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

M. Giuseppe Cardaropoli

ff

p

I Volta

II Volta

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto Sib 2 B

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Clarinetto Sib 2 B (marcia sinfonica) M. Francesco Cardaropoli

11 21 33 43 55 66 77 88 99

ff *p* *p*

I Volta II Volta I Volta II Volta

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

IV. Francesco Cardaropoli

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto Sib 2 B

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Clarineto Sib 2 B (marcia sinfonica)

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff
p
p

I Volta
II Volta

Clarinetto in Sib 2 A

Maruggio

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

M. Giuseppe Cardaropoli

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto Sib 2 B

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Clarineto Sib 2 B (marcia sinfonica)

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff
p
p

I Volta
II Volta
I Volta
II Volta

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Clarinetto in Sib 2 A

(marcia sinfonica)

IV. Francesco Cagliaropon

11

22

35

46

58

67

77

88

98

Clarinetto Sib 2 B

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Clarineto Sib 2 B (marcia sinfonica)

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff
p
p

I Volta
II Volta

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff *p*

I Volta II Volta

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff *p*

I Volta II Volta

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff *p*

I Volta II Volta

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

11
21
33
43
55
66
77
88
99

ff *p*

I Volta II Volta

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

4

f

14

26

p

37

I Volta II Volta

48

58

69

I Volta II Volta

79

90

101

Maruggio

(marcia sinfonica)

Saxofono soprano

M° Francesco Cardaropoli

ff

11

21

43

54

72

82

92

102

3

3

I Volta II Volta

Maruggio

Corno in Fa 1 e 2

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

3 (Soli) *ff*

13 24 35 48 58 69 79 89 98

I Volta II Volta 4 *f*

p

Maruggio

Corno in Fa 1 e 2A

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

3 (Soli) *ff*

13 24 35 48 58 69 79 89 98

I Volta II Volta 4 *f*

p

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Corno in Fa 3 e 4

3 (Soli) *ff*

14

25

36 I Volta II Volta 4 *f*

49 *p*

60 I Volta

71 II Volta

81

91

99

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Corno in Fa 3 e 4A

3 (Soli) *ff*

14

25

36 I Volta II Volta 4 *f*

49 *p*

60 I Volta

71 II Volta

81

91

99

(marcia sinfonică)

M° Francesco Cardaropoli

IMG Edizioni Musicali

(marcia sinfonică)

M° Francesco Cardaropoli

IMG Edizioni Musicali

(marcia sinfonică)

M° Francesco Cardaropoli

IMG Edizioni Musicali

(marcia sinfonică)

M^o Francesco Cardaropoli

IMG Edizioni Musicali

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

Trombone tenore

(marcia sinfonica)

2 (Soli)

13 *ff*

24 *p*

36 I Volta II Volta (Soli) *f*

46 4 *p*

59

70 I Volta II Volta *f*

80

90

100

Maruggio

M° Francesco Cardaropoli

Trombone tenore1

(marcia sinfonica)

2 (Soli)

13 *ff*

24 *p*

36 I Volta II Volta (Soli) *f*

46 4 *p*

59

70 I Volta II Volta *f*

80

90

100

(marcia sinfonica)

Flicornino Eb

M^o Francesco Cardaropoli

Incomminio Eb (marcha sinfónica)

13 *ff*

26 *p* *f* I Volta II Volta 5

49 *p*

67 I Volta II Volta

77

87 *p*

99

IMG Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Flicorno Soprano

1
(Soli)

13 *ff*

26 *p*

45 *f* (Soli)

55 *p*

72

82

92

102

IMC Edizioni Musicali

IMG Edizioni Musicali

(marcia sinfonica)

Flicornino Eb

M^o Francesco Cardaropoli[illegible]

IMG Edizioni Musicali

Maruggio

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Flicorno Soprano

IMG Edizioni Musicali

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Flicorno Tenore

13
(Suona 2^o Volta)
26
36
I Volta II Volta
47
(Soli)
57
67
I Volta II Volta
76
86
96

The musical score for the Flicorno Tenore part consists of ten staves of music, numbered 13 to 96. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like *f* (forte) and *p* (piano). There are also performance instructions like "(Suona 2^o Volta)" and "(Soli)". The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often grouped in triplets, and some measures contain rests.

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Euphonium

(marcia sinfonica)

M. Francesco Cardaropoli

13

(Suona 2° Volta)

22

35

46

57

68

78

88

98

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

Flicorno Tenore

4

13

(Suona 2° Volta)

26

p

36

I Volta

II Volta

47

f

(Soli)

57

67

I Volta

II Volta

76

86

96

(marcia sinfonica)

M^o Francesco Cardaropoli

Euphonium

(marcia sintonica)

M. Francesco Cardaropoli

13

22

(Suona 2° Volta)

35

46

57

68

78

88

98

8

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

4

14

f

25

36

I Volta

II Volta

46

f

56

67

I Volta

II Volta

77

87

98

Detailed description: This is the musical score for the Basso Tuba part of the 'Maruggio' march. It consists of 10 staves of music in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and common time (C). The score begins with a four-measure rest followed by a forte (f) dynamic. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are two first and second endings marked 'I Volta' and 'II Volta' at measures 36-45 and 67-76. The piece concludes with a final cadence at measure 98.

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

4

13

f

22

4

15

I Volta

II Volta

f

51

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

(Sulle Bacchette)

p

61

I Volta

II Volta

(sul Tamburo)

73

83

92

100

Detailed description: This is the musical score for the Tamburo (snare drum) part of the 'Maruggio' march. It consists of 10 staves of music. The score begins with a four-measure rest followed by a forte (f) dynamic. The music is primarily composed of sixteenth-note patterns. There are two first and second endings marked 'I Volta' and 'II Volta' at measures 22-31 and 61-70. The piece includes a section marked '(Sulle Bacchette)' (on the sticks) at measure 51, where the dynamics change to piano (p). The final section is marked '(sul Tamburo)' (on the drum) at measure 73, where the dynamics return to forte (f). The score concludes with a final cadence at measure 100.

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

4

14

f

25

36

I Volta

II Volta

46

f

56

67

I Volta

II Volta

77

87

98

Detailed description: This is the musical score for the Basso Tuba part of the 'Maruggio' march. It consists of 10 staves of music in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and common time (C). The score begins with a four-measure rest followed by a forte (f) dynamic. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are two first and second endings marked 'I Volta' and 'II Volta' at measures 36-45 and 67-76. The piece concludes with a final cadence at measure 98.

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

4

13

f

22

4

15

I Volta

II Volta

f

51

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

(Sulle Bacchette)

p

61

I Volta

II Volta

(sul Tamburo)

73

83

92

100

Detailed description: This is the musical score for the Tamburo (snare drum) part of the 'Maruggio' march. It consists of 10 staves of music. The score begins with a four-measure rest followed by a forte (f) dynamic. The music is primarily composed of sixteenth-note patterns. There are two first and second endings marked 'I Volta' and 'II Volta' at measures 22-31 and 61-70. The piece includes a section marked '(Sulle Bacchette)' (on the sticks) at measure 51, where the dynamics change to piano (p). The final section is marked '(sul Tamburo)' (on the drum) at measure 73, where the dynamics return to forte (f). The score concludes with a final cadence at measure 100.

Piatti
Grancassa

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

13

26

38

49

61

73

85

98

f

pp

I Volta

II Volta

f

p

f

IMG Edizioni Musicali

Piatti
Grancassa

Maruggio

(marcia sinfonica)

M° Francesco Cardaropoli

13

26

38

49

61

73

85

98

f

pp

I Volta

II Volta

f

p

f

IMG Edizioni Musicali